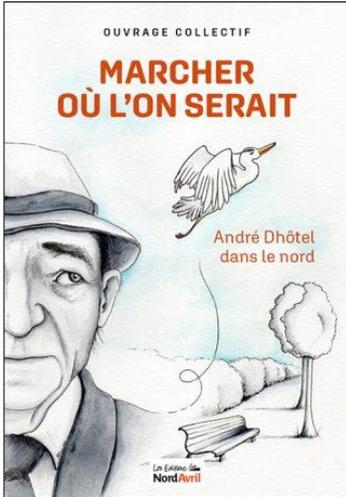


Vient de paraître dans le Nord un livre, *Marcher où l'on serait*, qui est ainsi présenté par son éditeur, Patrice Dufossé, membre de la Route inconnue.



« Après *Nouvelles buissonnières*, Arthur Rimbaud à Douai, les Éditions Nord Avril poursuivent la mise en lumière, de manière collective, des auteurs remarquables, aux œuvres intemporelles, qui ont séjourné dans les Hauts-de-France.

André Dhôtel nous enchante ! Son univers à la fois riche et “redoutable de simplicité” nous fascine. Professeur de philosophie, romancier (Prix Femina 1955), nouvelliste, poète, son œuvre variée et importante semble éternelle, si bien

qu’il fallait ici commémorer le centenaire de ses séjours passés dans le nord de la France, terre d’inspiration, où il vécut en 1924, puis en 1928-1929... Voici un hommage rendu par plusieurs auteurs qui, non seulement eurent le plaisir de vivre en compagnie d’André Dhôtel, en songe uniquement, mais répondirent aimablement à l’invitation de l’écriture.

Ont contribué au projet, les auteurs Philippe Blondeau, Michel-René Bouchain, Francis Carpentier, Patrice Dufetel, Patrice Dufossé-Rybka, Nelle, Hervé Leroy, Jean-Pierre Nicol, Paul Roland, Dominique Sampiero, Muriel Verstichel.

La notice se rapportant à ses séjours dans le nord de la France, est réalisée par Roland Frankart, secrétaire de « La route inconnue ».

Les illustrations sont de l’artiste Edith Stenven.

***Marcher où l'on serait*, 137 pages, 16 €. À commander en librairies ou directement chez l'éditeur : Édition Nord Avril
388, rue de la Lombardie 59870 BOUVIGNIES**